

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Нерехтская школа-интернат Костромской области для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрена на заседании МО  
Протокол №1  
от «31» августа 2016г



Утверждаю  
Директор школы  Т.В. Кузьмина  
Приказ № 52/46 от «01» сентября 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЧТЕНИЕ»  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1(доп),1-4 КЛАССОВ**

**Программа составлена в соответствии с:**

- ФЗ №273 – ФЗ от 29. 12. 2012г. «Об образовании в РФ»
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказом Министерства образования РФ №1015 от 30 августа 2013 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ ОТ 28. 10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Учебным планом ГКОУ «Нерехтская школа-интернат для детей с ОВЗ»

**Программа составлена на основе** примерной АООП ОО УП (ИН) (вариант 1)

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Цель:** формирование первоначальных основ навыка чтения и письма, обеспечивающих дальнейшее освоение обучающимися социального и культурного опыта, подготовку их к жизни в современном обществе

**Задачи:**

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;

- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивание результатов своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- умение ориентироваться в букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений)

### **Предметные результаты**

#### ***Минимальный уровень:***

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

#### ***Достаточный уровень:***

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

### **Содержание учебного предмета**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном

и необычном в окружающем мире,  
о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### 1 подготовительный класс

**Количество учебных часов,** на которое рассчитана учебная программа - 68 ч., из расчета 2 часа в неделю.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;

- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

### **Предметные результаты**

#### ***Достаточный уровень:***

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;
- определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих;
- делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия);
- рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя;

#### ***Минимальный уровень:***

- знать правила поведения учащихся в школе;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя;
- различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно- графическую схему;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;

## **Основное содержание учебного предмета**

### ***Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки***

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния.

Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов.

Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки.

Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинки по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине.

Рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.

### ***Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа***

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д.

Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

### ***Работа над звукопроизношением***

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

### ***Слово***

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?)

Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

### ***Предложение***

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает.

Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку.

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

### ***Часть слова (слог)***

Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма - мо, со – су, ма - на, ва - фа, бо – по, ту – ду.

### ***Буква***

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.

Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

### ***Звук***

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др. Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем.

Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двустихии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

#### **Звук и буква**

Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

#### **Слог**

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у - а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

#### **Слово**

Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

### **Тематическое планирование.**

№	Тема	Количество часов		
		Форма учебных занятий		Всего часов
		Урок	Контрольная работа	
1	Звуки вокруг нас	8		8
2	Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	5		5
3	Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова)	5		5
4	Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	5		5
5	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	3		3
6	Знакомство с делением слова на слоги. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги	7		7

<b>7</b>	<b>Звуки и буквы</b>			
	Выделение звука [а] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме	2		2
	Выделение звука [у] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	3		3
	Закрепление изученного материала	2		2
	Образование и чтение слогов с буквами А и У	2		2
	Выделение звука [м] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	2		2
	Составление слогов с буквами А,У,М	2		2
	Выделение звука [о] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	2		3
	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О	3		3
	Выделение звука [х] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	2		2
	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х	3		3
	Выделение звука [с] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	2		2
	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С	3		3
	Выделение звука [н] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слов	2		2
	Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н	3		3
<b>8</b>	<b>Повторение пройденного материала</b>	2		2
<b>9</b>	<b>Резерв</b>	2		2
	<b>Итого:</b>	<b>68</b>		<b>68</b>

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Дата	По факту
	<b>1 четверть (16 часов)</b>		

1	Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября.		
	<b>Звуки вокруг нас</b>		
2	Различение неречевых звуков окружающей действительности.		
3	Дифференциация неречевых звуков окружающей действительности.		
4	Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления		
5	Имитация голосов животных.		
6	Источник звука. Направление звука.		
7	Сила звука.		
8	Направление звука, исходящего из разных источников.		
	<b>Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением</b>		
9	Понятие «слово». Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов.		
10	Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений.		
11	Закрепление изученного материала		
12	«Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку.		
13	«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки или сюжет сказки		
	<b>Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова)</b>		
14	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой		
15	Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем с опорой на ситуационную картинку с последующим чтением их в условно-графической записи.		
16	Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем.		
	<b>2 четверть (16 часов)</b>		
17	Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение».		
18	Закрепление изученного материала		
	<b>Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»</b>		
19	Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные		

	ощущения и условно-графическое изображение предложения.		
20	Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению		
21	Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.		
22	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи		
23	Деление данного предложения состоящего из двух слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения.		
	<b>Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»</b>		
24	Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение»		
25	Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение».		
26	Закрепление изученного материала		
	<b>Знакомство с делением слова на слоги. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги</b>		
27	Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова».		
28	Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска).		
29	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам.		
30	Упражнения в делении слов на слоги изображение в условно-графической записи		
31	Деление слов на слоги и «чтение» их слитно и по слогам.		
32	Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду). Дифференциация сходных слов (мак-бак)		
	<b>3 четверть (18 часов)</b>		
33	Повторение изученного материала		
	<b>Звуки и буквы</b>		
34	Определение места звука [а] в словах, обозначающих предметные картинки.		
35	Выделение звука [а] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме		
36	Определение места звука [у] в словах, обозначающих предметные картинки.		

37	Выделение звука [у] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме		
38	Подбор слов, начинающихся со звуков [а], [у] . Условно-графическая запись слов.		
39	Образование и чтение слогов с буквами А и У		
40	Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА.		
41	Определение места звука [м] в словах, обозначающих предметные картинки.		
42	Выделение звука [м] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме		
43	Образование и чтение слогов с буквами А, У, М		
44	Составление и чтение слогов и слова <i>мама</i>		
45	Определение места звука [о] в словах, обозначающих предметные картинки.		
46	Выделение звука [о] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме		
47	Образование и чтение слогов с буквами А, У, М, О		
48	Составление и чтение слогов и слова <i>мама</i>		
49	Составление и чтение слогов и слова <i>мама</i>		
50	Определение места звука [х] в словах, обозначающих предметные картинки.		
51	Выделение звука [х] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме		
	<b>4 четверть (18 часов)</b>		
52	Образование и чтение слогов с буквами А, У, М, О, Х		
53	Составление и чтение слогов с буквами А, У, М, О, Х		
54	Составление и чтение слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х		
55	Определение места звука [с] в словах, обозначающих предметные картинки.		
56	Выделение звука [с] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме		
57	Образование и чтение слогов с буквами А, У, М, О, Х, С		
58	Составление и чтение слогов с буквами А, У, М, О, Х, С		
59	Составление и чтение слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С		
60	Определение места звука [н] в словах, обозначающих предметные картинки.		
61	Выделение звука [н] в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме		
62	Образование и чтение слогов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н		
63	Составление и чтение слогов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н		
64	Составление и чтение слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н		
65	Повторение пройденного материала		
66	Повторение пройденного материала		

67	Резерв		
68	Резерв		

### 1 класс

**Количество учебных часов**, на которое рассчитана учебная программа –102 часа, из расчета 3 часа в неделю.

Для реализации учебного курса используются учебные пособия:

1.А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. Букварь. 1 класс, в 2 частях М.: «Просвещение», 2018г.

2.А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. Обучение грамоте. Методические рекомендации.1 класс.2016.(электронный вариант)

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

##### **Личностные результаты:**

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивание результатов своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- умение ориентироваться в букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений)

##### **Предметные результаты обучения:**

##### **Минимальный уровень**

- различать звуки на слух и собственном произношении и знать буквы;
- знать и различать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;

- слушать небольшие сказки и рассказы и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства

### ***Достаточный уровень***

- различать звуки на слух и собственном произношении;
- различать гласные и согласные звуки;
- определять звуки в начале и конце слова;
- определять количество слов в предложении;
- определять количество слогов в слове;
- читать по слогам слова предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту

## **Основное содержание учебного предмета**

### **Добукварный период**

#### ***Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа.***

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

#### ***Слово.***

Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»).

Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

#### ***Предложение.***

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

#### ***Слог (часть слова).***

Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

#### ***Звук.***

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусилиях, чистоговорках.

Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

#### ***Развитие зрительных и пространственных восприятий***

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

#### ***Развитие моторных умений***

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

### **Букварный период (чтение и письмо)**

#### ***1-й этап***

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов. Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], *ма — на*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинкой. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

#### ***2-й этап***

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*.

Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

### **3-й этап**

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, Ъ. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

## **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	<b>Добукварный период</b>	6

2	<b>Букварный период.</b> 1 этап. Изучение звуков и букв <i>Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии</i>	30
	2 этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: <i>Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.</i>	42
	3 этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: <i>Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь.</i>	18
3	Резерв	6
	<b>Итого:</b>	<b>102</b>

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Дата	По факту
	<b>Добукварный период</b>		
1.	Речевые и неречевые звуки.		
2.	Слово.		
3.	Предложение.		
4.	Слог – часть слова.		
5.	Деление слов на слоги.		
6.	Звук.		
	<b>Букварный период. 1 этап.</b>		
7.	Звук [а] и буква А а.		
8.	Звук [у] и буква У у.		
9.	Составление и чтение слов <i>ау, уа</i>		
10.	Звук [м] и буква Мм.		
11.	Составление и чтение слогов <i>ам, ум.</i>		
12.	Составление и чтение слогов <i>ма, му</i> , слова <i>мама</i>		
13.	Звук [о] и буква Оо.		
14.	Составление и чтение слогов <i>ом-мо.</i>		
15.	Звук [х] и буква Х х.		
16.	Составление и чтение слогов с Х х		

17.	Звук [с] и буква Сс.		
18.	Составление и чтение слогов слов сСс.		
19.	Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с изученными буквами.		
20.	Звук [н] и буква Нн.		
21.	Составление и чтение слогов, слов с Нн.		
22.	Составление и чтение предложений.		
23.	Звук [ы] и буква ы.		
24.	Составление и чтение слогов и слов с «ы».		
25.	Чтение слов, предложений с изученными буквами.		
26.	Звук [л] и буква Лл.		
27.	Составление и чтение слогов, слов с Лл.		
28.	Чтение предложений и коротких текстов.		
29.	Звук [в] и буква Вв.		
30.	Упражнения в чтении слогов, слов, предложений.		
31.	Чтение слов, предложений, текста.		
32.	Звук [и] и буква Ии.		
33.	«И» как отдельное слово.		
34.	«И» как показатель мягкости согласного.		
35.	Чтение слов, предложений, текста.		
36.	Упражнение в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами.		
	<b>2 этап</b>		
37.	Звук [ш] и буква Шш.		
38.	Составление и чтение слогов, слов, предложений с буквой Ш ш.		
39.	Дифференциация звуков [с]-[ш].		
40.	Чтение слов со слогом <i>ши</i> .		
41.	Звук [п] и буква П п.		
42.	Составление и чтение слогов, слов с П п.		
43.	Составление и чтение слов, состоящих из трёх слогов.		
44.	Чтение слов, предложений, текста.		
45.	Звук [т] и буква Т т.		
46.	Составление и чтение слогов слов с Т т.		

47.	Чтение слов, предложений, текста.		
48.	Звук [к] и буква К к.		
49.	Составление и чтение слогов, слов, предложений с К к.		
50.	Чтение предложений и текста.		
51.	Звук [з] и буква Зз.		
52.	Составление и чтение слогов, слов сЗ з.		
53.	Дифференциация звуков [з]-[с].		
54.	Чтение предложений и текста.		
55.	Звук [р] и буква Рр.		
56.	Составление и чтение слогов, слов, предложений с Р р.		
57.	Дифференциация звуков [р]-[л].		
58.	Чтение предложений и текста.		
59.	Звук [й] и буква й.		
60.	Чтение слогов и слов с буквами и, й.		
61.	Звук [ж] и буква Жж.		
62.	Составление и чтение слогов, слов, предложений с Ж ж.		
63.	Чтение слов со слогом жи.		
64.	Дифференциация звуков [ж]-[ш].		
65.	Чтение слов с сочетаниями жи, ши.		
66.	Звук [б] и буква Бб.		
67.	Составление и чтение слогов, слов, предложений с Бб.		
68.	Упражнения в чтении предложений, текста.		
69.	Дифференциация звуков [б]-[п].		
70.	Звук [д] и буква Дд.		
71.	Составление и чтение слогов, слов, предложений с Дд.		
72.	Упражнения в чтении коротких текстов.		
73.	Дифференциация [д]-[т].		
74.	Звук [г] и буква Гг.		
75.	Упражнения в чтении слогов, слов, текста с буквой Гг.		
76.	Дифференциация звуков [г]-[к].		
77.	Ь как показатель мягкости согласных на конце слова.		

78.	Составление и чтение слов с ь в середине слова.		
	<b>3 этап</b>		
79.	Буква Ее. Слоги и слова с е в начале слова		
80.	Е как показатель мягкости согласных.		
81.	Буква Я я. Чтение слов, предложений с буквой я.		
82.	Я как показатель мягкости согласных.		
83.	Буква Ю ю. Слоги и слова с Ю ю в начале слова.		
84.	Ю как показатель мягкости согласных.		
85.	Буква Ё ё. Слоги и слова с ё в начале слова		
86.	Ё как показатель мягкости согласных.		
87.	Звук [ч] и буква Ч ч.		
88.	Чтение слов с сочетаниями <i>ча-чу</i> .		
89.	Звук [ф]-[ф] и буква Ф ф.		
90.	Чтение слогов, слов, предложений.		
91.	Дифференциация звуков [в]-[ф].		
92.	Звук «ц» и буква Ц ц.		
93.	Дифференциация [с]-[ц]		
94.	Звук [э] и буква Э э.		
95.	Звук [щ] и буква Щ щ.		
96.	Различение на слух, в произношении и чтении слогов <i>ча-ща, чу-щу</i> .		
97.	Резерв		
98.	Резерв		
99.	Резерв		
100.	Резерв		
101.	Резерв		
102.	Резерв		

## 2 класс

**Количество учебных часов**, на которое рассчитана учебная программа –140 часов, из расчета 4 часа в неделю.

**Для реализации учебного плана используются учебные пособия:**

1.С.Ю.Ильина, А. К. Аксёнова «Чтение 2 класс», учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2 частях. – М.: Просвещение. – 2019.

2.С.Ю.Ильина, А. К. Аксёнова. Методические рекомендации 2-4 кл.»: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих АООП.—М.: Просвещение. –2017.

**Цель:** формирование основ навыка чтения, обеспечивающего дальнейшее освоение обучающимися социального и культурного опыта, подготовку их к жизни в современном обществе

**Задачи:**

- воспитывать интерес к чтению и формировать положительное отношение к нему как к одному из видов познавательной деятельности;
- формировать техническую сторону чтения: плавное чтение по слогам знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения;
- формировать навык осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных произведений;
- корректировать недостатки познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгким нарушением интеллекта;
- формировать практико-ориентированные навыки общения с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений;
- осуществлять нравственное, эстетическое и экологическое воспитание школьников.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Личностные результаты:**

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представление о смысле учения в школе;
- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию
- элементарные представления о дружбе и товариществе, трудолюбии и лени;
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях: помощь другому человеку, выражении сочувствия, благодарности, выполнение общепринятых правил.

**Предметные результаты обучения**

**Минимальный уровень:**

- слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и \или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших стихотворения

#### ***Достаточный уровень***

- слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и \или иллюстрацию;
- читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом; двусложных слов с простыми слоговыми структурами;
- пересказывать по вопросам и с помощью наглядных средств прочитанный или прослушанный текст;
- выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед учащимися класса

### **Содержание учебного предмета**

#### ***Содержание чтения (круг чтения)***

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве и историческом прошлом.

#### ***Примерная тематика произведений***

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

#### ***Жанровое разнообразие***

Стихи, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

#### ***Навык чтения.***

*Правильность чтения.* Чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными ь и ы знаками. Чтение простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановки ударения

*Беглость чтения.* Чтение слов по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2-3 слогов

*Осознанность чтения.* Ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Установление с помощью учителя несложных смысловых связей между событиями, поступками героев, описанными в произведении. Установление в несложных по содержанию произведениях основной мысли с помощью учителя. Коллективная работа по толкованию идеи произведения, прямо сформулированной в тексте или представленной в учебнике.

*Выразительность чтения.* Соотношение знаков препинания в конце отдельных предложений и интонации, с которой эти предложения следует читать. Соблюдение пауз между предложениями. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Чтение по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа)

***Работа с текстом.***

Пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ). Пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту.

Соотнесение названия и содержания произведения. Объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал и вопросы учителя.

Элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию. разучивание небольших по объёму произведений.

***Внеклассное чтение.***

Знакомство с доступными детскими книгами. Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; умение рассказать, о ком или о чём говорить в книге.

**Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Осень пришла – в школу пора!	15
2	Почитаем - поиграем	7
3	В гостях у сказки	13
4	Животные рядом с нами.	13
5	Ой ты, зимушка-зима!	17
6	Что такое хорошо и что такое плохо	18
7	Весна идёт!	23
8	Чудесное рядом	14
9	Лето красное	11
10	Резерв	9

	<b>Итого:</b>	<b>140</b>
--	---------------	------------

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Дата	По факту
	<b>Осень пришла – в школу пора.</b>		
1.	Чтение стихотворения «Кончилось лето...»		
2.	В. Голявкин «Все куда-нибудь идут». Чтение и анализ текста.		
3.	В. Голявкин «Первый урок». Чтение и анализ текста.		
4.	В. Голявкин «Мы рисуем». Чтение и анализ текста.		
5.	Я. Аким «Грибной лес». Обучение чтению наизусть.		
6.	В. Дуров «Слон Бэби». Чтение и анализ текста.		
7.	Б. Заходер «Птичья школа». Чтение стихотворения.		
8.	Н.Сладков «Осенние подарки». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
9.	Н.Сладков «В парке». Чтение и анализ текста.		
10.	М. Ивенсон «Падают, падают листья...». Обучение чтению наизусть.		
11.	К.Ушинский «Всякой вещи своё место». Чтение и анализ текста.		
12.	Д. Летнёва «Хозяин в доме». Чтение и анализ стихотворения.		
13.	В. Голявкин «Зачем дети ходят в школу». Обучение чтению по ролям.		
14.	А. Тумбасов «Серый вечер». Чтение и анализ текста.		
15.	Обобщение по теме «Осень пришла – в школу пора»		
	<b>Почитаем – поиграем.</b>		
16.	А.Шибаяев «Одна буква». Чтение и анализ текста.		
17.	А.Усачёв «Слоги». Чтение стихотворения.		
18.	С.Иванов «Дразнилка». Обучение чтению по ролям.		
19.	К.Чуковский «Черепаша». Чтение стихотворения.		
20.	Загадки. Обучение чтению наизусть.		
21.	Стихотворение-игра «Доскажи словечко». Обучение чтению наизусть.		
22.	Обобщение по теме «Почитаем-поиграем»		
	<b>В гостях у сказки.</b>		

23.	Русская народная сказка «Лиса и волк». Чтение и анализ текста.		
24.	Русская народная сказка «Гуси и лиса». Обучение чтению по ролям.		
25.	Русская народная сказка «Лиса и козёл». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
26.	Л. Толстой «Вышла мышка погулять». Чтение и анализ текста.		
27.	Литовская сказка «Волк и баран». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
28.	С. Прокофьева «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка». Обучение пересказу.		
29.	Литовская сказка «Рак и ворона». Чтение и анализ текста.		
30.	Казахская сказка «Заяц и черепаха». Чтение и анализ текста.		
31.	Мордовская сказка «Благодарный медведь». Обучение пересказу по картинному плану.		
32.	Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали». Чтение и анализ текста.		
33.	Армянская сказка «Волк и ягнёнок». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
34.	Русская народная сказка «Умей обождать!». Обучение пересказу по картинному плану.		
35.	Обобщение по теме «В гостях у сказки».		
	<b>Животные рядом с нами.</b>		
36.	Индийская сказка «Умная собака» Обучение чтению по ролям.		
37.	Э. Шим «Я домой пришла!» Обучение выразительному чтению.		
38.	Е. Чарушин «Кролики». Чтение и анализ текста.		
39.	В.Лифшиц «Баран». Обучение выразительному чтению.		
40.	Б. Житков «Храбрый утёнок». Обучение пересказу по картинному плану.		
41.	Э. Шим «Все умеют сами». Чтение и анализ текста.		
42.	М. Бородинская «Котёнок». Чтение и анализ стихотворения.		
43.	В. Сутеев «Три котёнка». Чтение и анализ текста.		
44.	В. Сутеев «Три котёнка». Обучение пересказу по картинному плану.		
45.	К.Ушинский «Петушок с семьёй». Чтение и анализ текста.		
46.	К.Ушинский «Упрямые козлята». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
47.	В.Лифшиц «Пёс». Обучение выразительному чтению.		
48.	Обобщение по теме «Животные рядом с нами».		
	<b>Ой ты, зимушка-зима!</b>		
49.	Я.Аким «Первый снег». Обучение выразительному чтению.		
50.	Э. Киселёва «Большой Снег». Чтение и анализ текста.		
51.	Н.Калинина «Снежный колобок». Обучение пересказу по вопросам учителя.		

52.	С. Вангели «Снеговик-новосёл». Чтение и анализ текста.		
53.	Е. Шведер «Воробышкин домик». Чтение и анализ текста.		
54.	Г. Галина «Зимние картинки». Обучение чтению наизусть.		
55.	Е.Самойлова «Миша и Шура». Чтение и анализ текста.		
56.	Ш. Галиев «Купили снег». Обучение выразительному чтению.		
57.	Г.Юдин «Буратиный нос». Чтение и анализ текста.		
58.	И. Токмакова «Живи, ёлочка!» Обучение чтению наизусть.		
59.	В. Сутеев «Про ёлки». Чтение и анализ текста.		
60.	В. Голявкин «Коньки купили не напрасно». Чтение и анализ текста.		
61.	М. Пляцковский «Ромашки в январе». Обучение пересказу по картинному плану.		
62.	Русская народная сказка «Мороз и заяц». Обучение выразительному чтению.		
63.	Литовская народная песня «Вьюга». Обучение чтению по ролям.		
64.	Г. Скребницкий «На лесной полянке» Чтение и анализ текста.		
65.	Обобщение по теме «Ой ты, зимушка-зима!»		
	<b>Что такое хорошо и что такое плохо.</b>		
66.	А. Митт «Коля заболел». Чтение и анализ текста.		
67.	Д. Летнёва «Подружки рассорились». Обучение выразительному чтению.		
68.	В. Голявкин «Вязальщик». Чтение и анализ текста.		
69.	Г. Ладонщиков «Самокат». Обучение чтению наизусть.		
70.	Э. Киселёва «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик». Чтение и анализ текста.		
71.	Е. Пермяк «Торопливый ножик». Обучение чтению по ролям.		
72.	В.Сухомлинский «Вьюга». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
73.	И. Бутмин «Трус». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
74.	В. Голявкин «Как я под партой сидел». Чтение и анализ текста.		
75.	Б. Заходер «Петя мечтает». Обучение чтению наизусть.		
76.	В. Витка «Мёд в кармане». Чтение и анализ текста.		
77.	В. Донникова «Канавка». Обучение пересказу по опорным картинкам.		
78.	Узбекская сказка «Назло солнцу». Обучение чтению по ролям.		
79.	А. Барто «Мостки». Обучение выразительному чтению.		
80.	М.Дружинина «Песенка обо всём». Чтение и анализ текста.		
81.	Л. Квитко «Лемеле хозяйничает». Чтение и анализ текста.		

82.	И. Туричин «Неряха». Обучение чтению по ролям.		
83.	Обобщение по теме «Что такое хорошо и что такое плохо»		
	<b>Весна идёт!</b>		
84.	Я.Аким «Март». Обучение чтению наизусть.		
85.	Ю.Коваль «Невидимка» Чтение и анализ текста.		
86.	В.Берестов «Праздник мам». Обучение чтению наизусть.		
87.	В.Драгунский «Подарок к празднику» Чтение и анализ текста.		
88.	Бурятская сказка «Снег и заяц». Чтение и анализ текста.		
89.	Бурятская сказка «Снег и заяц». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
90.	Г. Ладонщиков «Помощники весны». Обучение выразительному чтению.		
91.	М.Пришвин «Лягушонок». Обучение пересказу по опорным картинкам.		
92.	Г. Ладонщиков «Весна» Обучение выразительному чтению.		
93.	Е. Чарушин «Барсук». Чтение и анализ текста.		
94.	С. Маршак «Весенняя песенка». Обучение чтению наизусть.		
95.	И.Соколов-Микитов «На краю леса». Чтение и анализ текста.		
96.	В. Голявкин «Подходящая вещь». Чтение и анализ текста.		
97.	М. Пляцковский «Деньки стоят погожие...» Чтение и анализ текста.		
98.	С. Козлов «Ручей и камень». Обучение пересказу по опорным картинкам.		
99.	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили» . Обучение пересказу по вопросам учителя.		
100.	Т. Шарыгина «Вкусный урок». Чтение и анализ текста.		
101.	Т. Шарыгина «Вкусный урок». Обучение чтению по ролям.		
102.	С. Косенко «Почему скворец весёлый?» Обучение выразительному чтению.		
103.	Э. Шим «Храбрый птенец» Чтение и анализ текста.		
104.	М.Быков «Кому пригодилась старая Митина шапка». Чтение и анализ текста.		
105.	М.Быков «Кому пригодилась старая Митина шапка». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
106.	Обобщение по теме «Весна идёт!»		
	<b>Чудесное рядом</b>		
107.	Г. Цыферов «Лосёнок». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
108.	О. Дриз «Игра» Чтение и анализ текста.		
109.	Г. Цыферов «Удивление первое». Чтение и анализ текста.		
110.	Г.Снегирёв «Осьминожек». Обучение пересказу по вопросам учителя.		

111.	С. Козлов «Друзья». Обучение пересказу по опорным картинкам.		
112.	С. Козлов «Необыкновенная весна». Чтение и анализ текста.		
113.	Э. Мошковская «Не понимаю». Обучение выразительному чтению.		
114.	Г. Скребицкий «Кот Иваныч». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
115.	М. Пришвин «Золотой луг». Чтение и анализ текста.		
116.	В. Бианки «Неродной сын». Обучение пересказу по опорным картинкам.		
117.	Ю. Кушак «Подарок». Обучение выразительному чтению.		
118.	Я.Тайц «Всё здесь». Обучение чтению по ролям.		
119.	В.Бианки «Небесный слон». Чтение и анализ текста.		
120.	Обобщение по теме «Чудесное рядом»		
	<b>Лето красное</b>		
121.	«Ярко солнце светит...» Обучение выразительному чтению.		
122.	И.Соколов-Микитов «Светляки». Чтение и анализ текста.		
123.	Г. Цыферов «Петушок и солнышко». Чтение и анализ текста.		
124.	Г. Цыферов «Петушок и солнышко». Обучение пересказу по опорным картинкам.		
125.	И. Гамазкова «Прошлым летом». Чтение и анализ текста.		
126.	С.Махотин «Поход». Обучение выразительному чтению.		
127.	Е.Пермяк «Раки». Чтение и анализ текста.		
128.	Е.Пермяк «Раки». Обучение пересказу по вопросам учителя.		
129.	В.Викторов «В гости к лету». Обучение выразительному чтению.		
130.	И. Мазнин «Отчего так много света?» Обучение чтению по ролям.		
131.	Обобщение по теме «Лето красное»		
132.	Резерв		
133.	Резерв		
134.	Резерв		
135.	Резерв		
136.	Резерв		
137.	Резерв		
138.	Резерв		
139.	Резерв		
140.	Резерв		

### 3 класс

**Количество учебных часов**, на которое рассчитана учебная программа –140 часов, из расчета 4 часа в неделю.

**Для реализации учебного плана используется учебно-методический комплект:**

1. С. Ю. Ильина, А. А. Богданова «Чтение 3 класс»: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП, в двух частях. – М.: Просвещение. – 2018.
2. С. Ю. Ильина, А. А. Богданова «Чтение. Методические рекомендации 2- 4 кл.»: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. – М.: Просвещение. – 2017.

**Цель:** формирование основ навыка чтения, обеспечивающего дальнейшее освоение обучающимися социального и культурного опыта, подготовку их к жизни в современном обществе.

**Задачи:**

- воспитывать интерес к чтению и формировать положительное отношение к нему как к одному из видов познавательной деятельности;
- формировать техническую сторону чтения: чтение по слогам слов, трудных по семантике и слоговой структуре, переход к чтению целыми словами с правильной постановкой ударения;
- формировать навык осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных произведений;
- корректировать недостатки познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгким нарушением интеллекта;
- формировать практико-ориентированные навыки общения с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений;
- осуществлять нравственное, эстетическое и экологическое воспитание школьников

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**

- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие), отраженных в литературных произведениях
- уважительное отношение к людям труда и результатам их деятельности.

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень**

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к чтению целым словом двух-трёхсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц в произведении;
- соотносить иллюстрацию с определённым отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру или поступкам героев;
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений

#### ***Достаточный уровень***

- правильно читать текст вслух целыми словами;
- давать элементарную оценку поступкам героев и событий;
- пересказывать текст;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений

### **Содержание учебного предмета**

#### ***Содержание чтения (круг чтения)***

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве и историческом прошлом.

#### ***Примерная тематика произведений***

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

#### ***Жанровое разнообразие***

Стихи, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

#### ***Навык чтения***

*Правильность.* Чтение простых слов без искажения их звукового состава и с правильной постановкой ударения. Чтение многосложных слов и слов со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной обработки.

*Беглость*

Переход к чтению целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, после предварительной обработки. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двухсложных слов. Чтение текстов молча с выполнением заданий учителя после предварительного анализа и прочтения его вслух.

**Осознанность** Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос или соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или по заданию, представленному в учебнике. Объяснение поступков действующих лиц и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт.

**Выразительность.** Чтение с интонацией и с паузами, соответствующими знакам препинания в предложении. Чтение с интонацией, соответствующей характеру героя, после предварительной подготовки. Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения, показанный учителем.

#### **Работа с текстом**

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после предварительного разбора. Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснением к учителю или одноклассникам. Установление последовательности событий или поступков, описанных в произведении. Сравнение поведения в схожих ситуациях персонажей разных произведений.

Элементарная оценка поступков героев и их характеров. Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранный текст. Пересказ текста по частям близко к тексту с опорой на картинный план и без него. Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев, и использование их в пересказе. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации. Ориентировка в книге по оглавлению.

#### **Внеклассное чтение.**

Выбор из классной библиотечки или школьной библиотеки книг, связанных с произведениями, читаемыми на уроке, самостоятельное их прочтение. Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги. Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию. Прогнозирование содержания книги по её основным элементам. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

### **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	«Здравствуй, школа!»	10
2	«Осень наступила...»	13
3	«Учимся трудиться»	14
4	«Ребятам о зверятах»	14

5	«Чудесный мир сказок»	10
6	«Зимушка-зима»	20
7	«Так нельзя, а так можно»	10
8	«Весна в окно стучится»	19
9	«Весёлые истории»	8
10	«Родина любимая»	9
11	«Здравствуй, лето!»	9
12	Резерв	4
<b>Итого:</b>		<b>140 ч</b>

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата	По факту
	<b>«Здравствуй, школа!»</b>		
1.	М. Садовский «Сентябрь»		
2.	В. Воскобойников «Весёлая улица»		
3.	В. Берестов «Первое сентября»		
4.	В. Драгунский «завтра в школу»		
5.	Э. Шим «Пятёрки»		
6.	В. Бирюков «Кто лучшим будет»		
7.	В. Хомченко «Обида»		
8.	А. Аксёнова «Наша учительница»		
9.	Школьные загадки		
10.	Обобщающий урок по разделу «Здравствуй, школа!»		
	<b>«Осень наступила...»</b>		
11.	О. Высотская «Осень»		
12.	Ю. Коваль «Последний лист»		
13.	Н. Сладков «Сентябрь на дворе»		
14.	В. Степанов «Воробей»		

15.	А. Барков «Лето на верёвочке»		
16.	Е. Благинина «Улетают, улетели...»		
17.	Л. Воронкова «За кормом для птиц»		
18.	Г. Ладонщиков «В октябре»		
19.	Н.Сладков «Страшный невидимка»		
20.	А. Плещеев «Осень наступила...»		
21.	Н. Абрамцева «Сказка об осеннем ветре»		
22.	Осенние загадки		
23.	Обобщающий урок по разделу «Осень наступила...»		
	<b>«Учимся трудиться»</b>		
24.	Ю.Тувим «Всё для всех»		
25.	Д. Габе «Работа»		
26.	В. Орлов «Мои помощники»		
27.	А. Потапова «Бабушка и внучка»		
28.	Б. Заходер «Повара»		
29.	М. Дружинина «Сюрприз»		
30.	О. Высотская «Маргаритка»		
31.	В. Хомченко «Пуговица»		
32.	Г. Ладонщиков «Портниха»		
33.	В. Осеева «Пуговица»		
34.	В. Голявкин «Как я помогал маме мыть пол»		
35.	С. Баруздин «Как Алёше учиться надоело»		
36.	Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла»		
37.	Обобщающий урок по разделу «Учимся трудиться»		
	<b>«Ребятам о зверятах»</b>		
38.	Е. Чарушин «Лисята»		
39.	Е. Тараховская «Ёж»		
40.	М. Пришвин «Ёж»		
41.	А. Барков «Материнская забота»		
42.	Г. Снегирёв «Белёк»		
43.	В. Приходько «Пин и Гвин»		

44.	Б. Житков «Галка»		
45.	В. Гаранжин «Куриный воспитанник»		
46.	М. Тарловский «Добрый Волк»		
47.	Н. Носов «Живая шляпа»		
48.	Н. Павлова «Котята»		
49.	В. Берестов «Кошкин щенок»		
50.	М. Пляцковский «Сердитый дог буль»		
51.	Обобщающий урок по разделу «Ребятам о зверятах»		
	<b>«Чудесный мир сказок»</b>		
52.	Русская народная сказка «Лиса и журавль»		
53.	Русская народная сказка «Храбрый баран»		
54.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»		
55.	Украинская народная сказка «Овечка и волк»		
56.	Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы»		
57.	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса»		
58.	Французская народная сказка «Лиса и куропатка»		
59.	Абхазская народная сказка «Куцый хвост»		
60.	Удмуртская народная сказка «Глупый котёнок»		
61.	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир сказок»		
	<b>«Зимушка-зима»</b>		
62.	Русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима!»		
63.	М. Садовский «Декабрь»		
64.	Л. Воронкова «Как ёлку наряжали»		
65.	С. Попов «В новогоднюю ночь»		
66.	А. Усачёв «Как Дед Мороз сделал себе помощника»		
67.	А. Потапова «Такой вот герой»		
68.	С. Есенин «Зима»		
69.	С. Суворова «Подарок»		
70.	В. Голявкин «У Ники новые лыжи»		
71.	И. Шевчук «С прогулки»		
72.	М. Быкова «Неудачная находка»		

73.	И.Суриков «Детство»		
74.	Е. Чарушин «Что за зверь?»		
75.	Э. Шим «Не стучать – все спят!»		
76.	В. Степанов «Зайка»		
77.	Н. Сладков «Еловая каша»		
78.	З. Александрова «Снежок»		
79.	С. Баруздин «Коллективная печка»		
80.	Зимние загадки		
81.	Обобщающий урок по разделу «Зимушка-зима»		
	<b>«Так нельзя, а так можно»</b>		
82.	А. Ягафарова «Снегирь и синичка»		
83.	В. Хомченко «Птица-синица»		
84.	Г. Ладонщиков «Дельный совет»		
85.	Л. Толстой «Косточка»		
86.	С. Георгиев «Праздничный стол»		
87.	С. Баруздин «Бревно»		
88.	А. Седугин «Как Артёмка котёнка спас»		
89.	В. Осеева «Подвиг»		
90.	В. Бирюков «Лесные доктора»		
91.	Обобщающий урок по разделу «Так нельзя, а так можно»		
	<b>«Весна в окно стучится»</b>		
92.	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»		
93.	В. Бирюков «Весенняя песня»		
94.	Украинская народная песня «Веснянка»		
95.	Э. Шим «Сосулька»		
96.	Русская народная песня «Выгляни, Солнышко...»		
97.	С. Вербова «Мамин портрет»		
98.	П. Синявский «Разноцветный подарок»		
99.	А. Седугин «Тихо-тихо»		
100.	Р. Сеф «Лицом к весне»		
101.	С. Вербова «Ледоход»		

102.	Р. Фархади «Сон Медвежонка»		
103.	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся»		
104.	В. Бианки «Заяц на дереве»		
105.	С. Погореловский «Наши гости»		
106.	Г. Скребицкий «Скворушка»		
107.	К. Ушинский «Пчёлки на разведках»		
108.	А. Барков «Тюльпаны»		
109.	Весенние загадки		
110.	Обобщающий урок по разделу «Весна в окно стучится...»		
	<b>«Весёлые истории»</b>		
111.	Р. Фархади «Перепутаница»		
112.	Г. Остер «Эхо»		
113.	А. Шibaев «Кто кем становится»		
114.	А. Усачёв «Волшебный барабан»		
115.	М. Пляцковский «Шишки»		
116.	Ю. Степанов «Портрет»		
117.	М. Бородинская «Булочная песенка»		
118.	Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»		
	<b>«Родина любимая»</b>		
119.	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»		
120.	К. Ушинский «Наше Отечество»		
121.	Т. Кудрявцева «Флаг России»		
122.	М. Ильин «Главный город страны»		
123.	В. Степанов «Песня»		
124.	А. Усачёв «День Победы»		
125.	С. Баруздин «Страшный клад»		
126.	С. Алексеев «Тюльские пряники»		
127.	Обобщающий урок по разделу «родина любимая»		
	<b>«Здравствуй, лето!»</b>		
128.	А. Усачёв «Что такое лето?»		
129.	Л. Воронкова «Что сказала бы мама»		

130.	М. Дружинина «Земляника»		
131.	В. Хомченко «Куда исчез гриб?»		
132.	В. Бианки «Ёж-спаситель»		
133.	Р. Фархади «Жарко»		
134.	Э. Шим «Верное время»		
135.	Летние загадки		
136.	Обобщающий урок по теме «Здравствуй, лето!»		
137.	Резерв		
138.	Резерв		
139.	Резерв		
140.	Резерв		

#### 4 класс

**Количество учебных часов**, на которое рассчитана учебная программа –140 часов, из расчета 4 часа в неделю.

**Для реализации программы используются следующие учебные пособия:**

1. С. Ю. Ильина, А. А. Богданова «Чтение 4 класс»: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП, в двух частях. – М.: Просвещение. – 2018.
2. С. Ю. Ильина, А. А. Богданова «Чтение. Методические рекомендации 2- 4 кл.»: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. – М.: Просвещение. – 2017.

**Цель:** формирование основ навыка чтения, обеспечивающего дальнейшее освоение обучающимися социального и культурного опыта, подготовку их к жизни в современном обществе

**Задачи:**

- воспитывать интерес к чтению и формировать положительное отношение к нему как к одному из видов познавательной деятельности;
- формировать техническую сторону чтения: чтение вслух целыми словами с правильной постановкой ударения;
- формировать навык осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных произведений;
- корректировать недостатки познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгким нарушением интеллекта;
- формировать практико-ориентированные навыки общения с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений;
- осуществлять нравственное, эстетическое и экологическое воспитание школьников

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты:**

- эмоциональное восприятие художественного произведения;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и т.д.), отражённых в литературных произведениях
- чувство любви к Родине и к малой Родине
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений

### **Предметные результаты**

#### ***Минимальный уровень:***

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 стихотворений

#### ***Достаточный уровень***

- чтение текста вслух целыми словами после предварительного анализа с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после его предварительного анализа;
- чтение текста про себя с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 5-7 стихотворений

## **Содержание учебного предмета**

### ***Содержание чтения (круг чтения)***

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве и историческом прошлом.

### ***Примерная тематика произведений***

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

### ***Жанровое разнообразие***

Стихи, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

### ***Навык чтения***

***Правильность*** Чтение слов без искажения их звуко-слогового состава с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двухсложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных)

***Беглость***. Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением заданий учителя.

***Осознанность***. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его. Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

***Выразительность***. Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам. Эмоциональная оценка содержания текста. Чтение с интонацией и с паузами, соответствующими знакам препинания в предложении. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста. Чтение по ролям, драматизация текста.

### ***Работа с текстом.***

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после предварительного разбора. Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснением к учителю или одноклассникам. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике. Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений. Определение эмоционального состояния героев произведения.

Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации или вопросам. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами. Пересказ текста с опорой на картинный план. Выборочный пересказ с использованием слов и выражений авторского текста. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам.

Составление рассказа по картинке. Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Ориентировка в книге по оглавлению.

### Внеклассное чтение.

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике. Регулярное посещение школьной библиотеки. Называние автора и заглавия прочитанной книги; ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о прочитанной книге.

### Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов
1	«Школьная жизнь»	12
2	«Время листьям опадать»	17
3	«Делу – время, потехе – час»	7
4	«В мире животных»	13
5	«Жизнь дана на добрые дела»	9
6	«Зима наступила»	24
7	«Веселые истории»	8
8	«Полюбуйся, весна наступает...»	13
9	«В мире волшебной сказки»	10
10	«Родная земля»	10
11	«Лето пришло»	10
12	Резерв	7
	<b>Итого:</b>	<b>140 ч</b>

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата	По факту
	<b>«Школьная жизнь»</b>		
1.	Н. Носов «Скоро в школу»		
2.	Э. Мошковская «Жил-был учитель»		
3.	М. Плещинский «Чему учат в школе»		
4.	Ю. Ермолаев «Поздравление»		

5.	Е.Шварц «Как Маруся дежурила»		
6.	Е. Ильина «Шум и Шумок»		
7.	В.Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок»		
8.	Л. Каминский «Три желания Вити»		
9.	В. Берестов «Читалочка»		
10.	М. Бартнёв «Зарубите на носу»		
11.	Загадки о школе		
12.	Обобщающий урок по разделу «Школьная жизнь»		
	<b>«Время листьям опадать»</b>		
13.	Н. Антонова «Жёлтой краской кто-то...»		
14.	Н. Абрамцева «Осенняя сказка»		
15.	Е. Благинина «Подарки осени»		
16.	Л. Воронкова «Лесные подарки»		
17.	А.Твардовский «Лес осенью»		
18.	В. Путилина «В осеннем лесу»		
19.	Н. Некрасов «Славная осень!...»		
20.	Э. Шим «Отчего Осень грустна»		
21.	К. Бальмонт «Осень»		
22.	Ю. Коваль «Три сойки»		
23.	Н. Сладков «Холодная зимовка»		
24.	А. Плещеев «Скучная картина»		
25.	О. Иваненко « Сказка про маленького жучка»		
26.	К.Ушинский «Пчёлы и мухи»		
27.	Г. Граубин «Время листьям опадать...»		
28.	Загадки об осени		
29.	Обобщающий урок по разделу «Время листьям опадать...»		
	<b>«Делу – время, потехе – час»</b>		
30.	Русская потешка «Пекла кошка пирожки...»		
31.	Чешская потешка «Сенокос»		
32.	Л. Пантелеев «Карусели»		
33.	Н.Носов «Прятки»		

34.	Считалки		
35.	М. Булатов «Жмурки»		
36.	Обобщающий урок по разделу «Делу – время, потехе – час»		
	<b>«В мире животных»</b>		
37.	К. Ушинский «Бодливая корова»		
38.	В. Бирюков «Упрямый котёнок»		
39.	В. Гаранжин «Пушок»		
40.	Е. Чарушин «Томка»		
41.	Б. Житков «Охотник и собаки»		
42.	Л.Матвеева «Чук заболел»		
43.	Г. Снегирёв «Хитрый бурундук»		
44.	А. Барков «Барсучья кладовая»		
45.	А. Дорохов «Гостя»		
46.	Г. Корольков «Игрушки лисят»		
47.	Ю. Дмитриев «Лиса»		
48.	Загадки о животных		
49.	Обобщающий урок по разделу «В мире животных»		
	<b>«Жизнь дана на добрые дела»</b>		
50.	Г. Ладонщиков «Миша-мастер»		
51.	Е. Пермяк «Пичугин мост»		
52.	В. Хомченко «Михаськин сад»		
53.	С. Баруздин «Когда люди радуются»		
54.	Ю. Ермолаев «Про каникулы и полезные дела»		
55.	Е. Благинина «Котёнок»		
56.	В. Голявкин «Птичка»		
57.	Пословицы и поговорки о труде.		
58.	Обобщающий урок по разделу «Жизнь дана на добрые дела»		
	<b>«Зима наступила»</b>		
59.	Л. Воронкова «Снег идёт»		
60.	А. Слещёв «Снегурочка». Ознакомительное чтение		
61.	А. Слещёв «Снегурочка». Чтение и анализ текста		

62.	С.Маршак «Декабрь»		
63.	И. Суриков «Зима»		
64.	В. Сутеев «Елка», чтение и анализ текста		
65.	В. Сутеев «Елка», пересказ частей с опорой на картинный план		
66.	Л. Клавдина «Вечер под Рождество»		
67.	Р. Тимершин «Где лежало «спасибо»?»		
68.	Н. Носов «На горке», чтение и анализ текста		
69.	Н. Носов «На горке», обучение пересказу.		
70.	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк», чтение и анализ текста		
71.	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк», рассказывание сказки по плану		
72.	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились»		
73.	П. Головкин «Зимняя сказка»		
74.	Г. Скребицкий «Митины друзья», чтение и анализ текста		
75.	Г. Скребицкий «Митины друзья», составление рассказа с опорой иллюстрацию		
76.	В. Бирюков «Снежная шапка»		
77.	А. Тумбасов «В шубах и шапках»		
78.	Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором...»		
79.	В. Бианки «Находчивый медведь»		
80.	А. Спирин «Зимние приметы»		
81.	Пословицы и поговорки о зиме		
82.	Обобщающий урок по разделу «Зима наступила»		
	<b>«Веселые истории»</b>		
83.	Н.Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос»		
84.	Г. Остер «Одни неприятности»		
85.	М. Пляцковский «Однажды утром»		
86.	В. Бирюков «Почему комары кусаются»		
87.	С. Маршак «Вот какой рассеянный»		
88.	О. Кургузов «Две лишние коробки»		
89.	Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?»		
90.	Обобщающий урок по разделу «Весёлые истории»		
	<b>«Полюбуйся, весна наступает...»</b>		

91.	В. Алферов «Март»		
92.	М.Фролова «Восьмое марта», ознакомительное чтение		
93.	М.Фролова «Восьмое марта», чтение и анализ текста		
94.	Е.Благинина «Забота»		
95.	А.Соколовский «Бабушкина вешалка»		
96.	В. Бианки «Последняя льдина»		
97.	А.Плещеев «Весна»		
98.	А.Барков «Скворцы прилетели»		
99.	Э.Шим «Всею свой срок»		
100.	И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает...»		
101.	Ю. Коваль «Весенний вечер»		
102.	Ю. Дмитриев «Опасная красавица»		
103.	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает...»		
	<b>«В мире волшебной сказки»</b>		
104.	Русская народная сказка «Хаврошечка», ознакомительное чтение		
105.	Русская народная сказка «Хаврошечка», чтение и анализ текста		
106.	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке», чтение и анализ		
107.	Русская народная сказка«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке», рассказывание сказки		
108.	А.Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный...»		
109.	Ш. Перро «Подарки феи»		
110.	Братья Гримм «Горшочек каши»		
111.	В. Порудоминский «Наши сказки»		
112.	Рассказывание прочитанных сказок по вопросам, иллюстрациям, опорным словам		
113.	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки»		
	<b>«Родная земля»</b>		
114.	М. Ильин «Царь-колокол»		
115.	С.Васильева «Город на Неве»		
116.	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле»		
117.	С. Вербова «Сочинение на тему»		
118.	Л.Кассиль «Какое это слово»		
119.	Б. Никольский «Главное Дело»		

120.	А. Усачев «Защита»		
121.	Л.Кассиль «Никто не знает, но помнят все»		
122.	Т. Белозёров «День Победы»		
123.	Обобщающий урок по разделу «Родная земля»		
	<b>«Лето пришло»</b>		
124.	С. Козлов «Ливень»		
125.	Г. Граубин «Гучка»		
126.	Н. Павлова «Хитрый одуванчик»		
127.	Е. Благинина «Одуванчик»		
128.	А. Дорохов «Встреча с змеей»		
129.	А. Бродский «Летний снег»		
130.	В. Голявкин «После зимы будет лето»		
131.	О. Тарнопольская «Хозяюшка»		
132.	А. Спирин «Летние приметы»		
133.	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло»		
134.	Резерв		
135.	Резерв		
136.	Резерв		
137.	Резерв		
138.	Резерв		
139.	Резерв		
140.	Резерв		