

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Нерехтская школа-интернат Костромской области для детей с ограниченными возможностями здоровья»**

Рассмотрена на заседании МО
Протокол №1
от «31» августа 2016г



Утверждаю
Директор школы  Т.В. Кузьмина
Приказ № 52/46 от «01» сентября 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУЧНОЙ ТРУД»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1 (доп), 1 – 4 КЛАССОВ**

Программа составлена в соответствии с:

- ФЗ №273 – ФЗ от 29. 12. 2012г. «Об образовании в РФ»;
- Приказом Министерства образования РФ №1015 от 19 декабря 2014 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Приказом Министерства образования РФ №1015 от 30 августа 2013 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ ОТ 28. 10.2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Учебным планом ГКОУ «Нерехтская школа-интернат для детей с ОВЗ»

Программа составлена на основе примерной АООП ОО УО (ИН) (вариант 1)

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технологии» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Цель: развитие личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах; формирование представлений об окружающем рукотворном предметном мире как результате трудовой деятельности человека; формирование практических умений и навыков в доступных видах ручного труда с использованием различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

- формировать представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширять знания о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формировать практические умения и навыки при работе с различными материалами в доступных видах ручного труда;
- формировать интерес к разнообразным видам труда;
- развивать и корригировать познавательные психические процессы, мыслительные операции путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у обучающихся правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- корригировать ручную моторику; развивать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.;
- формировать первоначальные общетрудовые умения и навыки (умение ориентироваться в задании, планировать работу, последовательно изготавливать изделия; оценивать результат труда);
- формировать коммуникативную культуру;
- воспитывать качества личности, необходимые для трудовой деятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности, возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности

Предметные результаты обучения

Минимальный уровень

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином;
- природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;

- проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Основное содержание учебного предмета

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними.

Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном.

Разметка бумаги.

Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги.

Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла.

Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

1 подготовительный класс

Количество учебных часов, на которое рассчитана учебная программа – 68 часов, из расчета 2 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

Знать:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов (пластилин, бумага, нитки), правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия технологических операций, необходимых для обработки материалов (разметка по шаблону; выделение детали из заготовки: разрывание, обрывание, резание; формообразование: сгибание, сминание, скатывание, плетение, соединение в пучок; сборка изделия: склеивание, примазывание; отделка изделия - аппликация);
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделение детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- с помощью учителя анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- с помощью учителя определять способы соединения деталей;
- выполнять изделие по инструкции, чередующейся показом;
- владеть некоторыми элементарными технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов, предусмотренных программой (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками);
- сопоставлять свое изделие с образцом с помощью учителя (похоже на образец).

Достаточный уровень

знать:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

уметь:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя;
- составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы с помощью учителя и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществлять текущий контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы с помощью учителя; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Основное содержание учебного предмета

Адаптационный период

Диагностирование знаний, умений и навыков у школьников

Свободное самостоятельное складывание, вырезание, лепка разнообразных форм.

Предметы природного и рукотворного мира. Урок труда в школе.

Предметы природного мира (цветы, плоды, грибы, насекомые, рыбы, птицы, животные, человек). Природа источник фантазии мастера (образцы предметов природного мира, сделанные из разных поделочных материалов – грибы, овощи, фрукты из пластилина; цветы, птицы, животные из бумаги; ягоды из ниток и т.д.). Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

Систематическое обучение ручному труду

Работа с глиной и пластилином

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Лепка из глины и пластилина разными способами:

- *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей;
- *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина;
- *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы:

- разминание;
- отщипывание кусочков пластилина,
- размазывание по картону (аппликация из пластилина),
- раскатывание столбиками (аппликация из пластилина),
- скатывание шара,

- раскатывание шара до овальной формы,
- вытягивание одного конца столбика,
- сплющивание,
- пришипывание,
- примазывание (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

Работа с природными материалами

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями.

Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина). *Работа с еловыми шишками.*

Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная).

Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал).

Свойства бумаги (мнется, рвется, сгибается, режется, клеится, окрашивается, впитывает влагу и др.).

Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (плоскостной, полубъемный, объемный)).

Виды работы с бумагой:

- аппликация (плоскостная, бумажная мозаика, полубъемная);
- вырезание из бумаги геометрических фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник);
- конструирование способом складывания фигурок (Оригами).

Приёмы работы с бумагой:

- складывание фигурок из бумаги: приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»;
- обрывание бумаги: разрывание бумаги по линии сгиба; отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика); соединение оборванных элементов (наклеивание); правила работы с клеем и кистью.

- сминание и скатывание бумаги в ладонях: сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).
- вырезание ножницами из бумаги: инструменты для резания бумаги, правила обращения с ножницами, правила работы ножницами. удержание ножниц.
- приемы резания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм».
- способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений. использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.
- конструирование из бумаги: плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос); объемное конструирование из вырезанных полос; конструирование на основе готовых кругов.
- разметка бумаги: разметка с помощью шаблона; понятие «шаблон»; правила работы с шаблоном; порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).
- Соединение деталей изделия: клеевое соединение, правила работы с клеем и кистью, приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное»; щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с нитками

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

- наматывание ниток на картонку (плоские игрушки);
- связывание ниток в пучок (ягоды, цветы, кисточки);

Комбинированные работы: нитки и бумага.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов		
		Формы организации занятий		Всего часов
		Уроки	Экскурсии	
1.	Адаптационный период	3		3
2.	Работа с пластилином	21		21
3.	Работа с природным материалом	6	1	7
4.	Работа с бумагой	25		25
5.	Работа с нитками	8		8
6.	Резерв	4		4
	Итого:	67	1	68

Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Дата	По факту
	Адаптационный период		
1.	Сделай из пластилина, что умеешь		
2.	Сделай из бумаги, что умеешь		
3.	Урок труда в школе		
	Работа с пластилином		
4.	Познавательные сведения о глине и пластилине.		
5.	Приёмы работы с пластилином: разминание		
6.	Приёмы работы с пластилином: отщипывание и размазывание. Аппликация «Яблоко»		
7.	Приёмы работы с пластилином: раскатывание пластилина столбиками. Аппликация «Домик и ёлочка»		
8.	Приёмы работы с пластилином: скатывание шара из пластилина. «Помидор»		
	Работа с природными материалами		
9.	Познавательные сведения о природных материалах: где используют природные материалы.		
10.	Экскурсия «Где находят природные материалы»		
	Работа с бумагой		
11.	Познавательные сведения о бумаге: какие изделия изготавливают из бумаги.		
12.	Познавательные сведения о бумаге: сорта бумаги.		
13.	Познавательные сведения о бумаге: признаки и свойства бумаги.		
14.	Что надо знать о треугольнике		
15.	Что надо знать о квадрате и о прямоугольнике		
16.	Что надо знать о круге и об овале		
	Работа с нитками		
17.	Познавательные сведения о нитках: откуда берутся нитки, свойства ниток.		
18.	Наматывание ниток. «Разноцветные клубочки»		
	Работа с пластилином		
19.	Приёмы работы с пластилином: раскатывание шара, вытягивание овала из пластилина. «Огурец»		
20.	Приёмы работы с пластилином: вытягивание одного конца овальной формы. «Морковь»		
21.	Приёмы работы с пластилином: вытягивание боковины шара. «Свёкла и репа»		
22.	Приёмы работы с пластилином: сплющивание шара. «Грибы»		

23.	Приёмы работы с пластилином: прищипывание пластилина двумя пальцами, примазывание. «Цыплёнок»		
24.	Приёмы работы с пластилином: прищипывание пластилина двумя пальцами, примазывание. «Котёнок»		
	Работа с природными материалами		
25.	Аппликация из засушенных листьев		
26.	Изготовление ёжика из шишки и пластилина		
	Работа с бумагой		
27.	Сгибание треугольника из бумаги . «Ёлочка». «Цветочек»		
28.	Сгибание квадрата. «Домик». «Ёлочка»		
29.	Сгибание прямоугольника. «Домик». «Конверт».		
30.	Сгибание углов прямоугольника к центру и к середине квадрата пополам. «Стрела»		
31.	Сгибание углов прямоугольника к центру и к середине квадрата пополам. «Самолёт»		
32.	Сгибание бумаги по типу гармошки «Веер»		
	Работа с нитками		
33.	Наматывание ниток. «Кисточка»		
34.	Наматывание ниток. «Шапочка»		
	Работа с пластилином		
35.	Лепка из пластилина многодетальных фигур. «Гроздь винограда»		
36.	Лепка из пластилина многодетальных фигур. «Домик из брёвен»		
37.	Лепка из пластилина многодетальных фигур. «Домик из брёвен»		
38.	Лепка из пластилина многодетальных фигур. «Ёлка»		
	Работа с природными материалами		
39.	Изготовление ёжика из сосновой шишки и пластилина		
40.	Изготовление рыбки из еловой шишки и пластилина		
41.	Изготовление зайчика из сосновой шишки и пластилина		
	Работа с бумагой		
42.	Сминание пальцами и скатывание бумаги в ладонях. Аппликация «Ветка рябины»		
43.	Сминание пальцами и скатывание бумаги в ладонях. Аппликация «Цветы в корзине»		
44.	Разрывание бумаги двумя руками, обрывание кусочков бумаги пальцами. «Дерево с листочками»		
45.	Инструменты для работы с бумагой . Приёмы резания ножницами по прямым коротким и длинным		

	линиям .Орнамент из квадратов и треугольников		
46.	Приёмы резания ножницами по кривым линиям «Листочки»		
47.	Приёмы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Орнамент из квадратов		
48.	Приёмы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам. Плетёный коврик.		
	Работа с нитками		
49.	Наматывание ниток «Зайчик»		
50.	Наматывание ниток «Зайчик»		
	Работа с пластилином		
51.	Лепка из пластилина многодетальных фигур. «Гусеница»		
52.	Лепка из пластилина многодетальных фигур. «Зайчик»		
53.	Лепка из пластилина многодетальных фигур. «Улитка»		
54.	Лепка из пластилина многодетальных фигур. «Мышка»		
55.	Лепка из пластилина многодетальных фигур. «Рыбка»		
56.	Лепка из пластилина многодетальных фигур. «Уточка»		
	Работа с бумагой		
57.	Приёмы разметки по шаблону. Разметка по шаблону линий.		
58.	Разметка по шаблону геометрических фигур. Квадраты.		
59.	Разметка по шаблону геометрических фигур. Треугольники.		
60.	Разметка по шаблону геометрических фигур. Круги и овалы.		
61.	Составление орнамента в полосе из 2 геометрических фигур		
62.	Составление орнамента в полосе из 3 геометрических фигур		
	Работа с нитками		
63.	Аппликация "Солнышко"		
64.	Аппликация "Солнышко"		
65.	Резерв		
66.	Резерв		
67.	Резерв		
68.	Резерв		

1 класс

Количество учебных часов, на которое рассчитана учебная программа – 68 часов, из расчета 2 часа в неделю.

Для реализации учебного курса используются учебно-методические пособия:

1. Л.А.Кузнецова. Учебник «Технология. Ручной труд 1 класс». СПб: филиал издательства «Просвещение», 2018 г.
2. Л.А. Кузнецова. Рабочая тетрадь в 2 частях «Технология. Ручной труд 1 класс». СПб: филиал издательства «Просвещение», 2018 г.
3. Л.А.Кузнецова. Методические рекомендации к учебнику «Технология. Ручной труд 1 класс». СПб: филиал издательства «Просвещение», 2018 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Личностные результаты

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты обучения:

Минимальный уровень

- правила организации рабочего места, виды трудовых работ
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.
- уметь организовать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты материалы и приспособления на рабочем столе;
- сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объекты подлежащие изготовлению; выделять и называть его признаки и свойства
- определять способ соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приёмами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;

- работать доступными материалами (глиной, пластилином, природным материалом, бумагой и нитками);

Достаточный уровень

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину
- самостоятельно находить необходимую информацию для выполнения работы в учебниках и рабочих тетрадях; работать с доступной для первоклассника информацией;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.
- составлять планы работы с опорой на предметно-операционные графические планы и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполнения практических действий, корректировку хода практической работы;
- оценить своё изделие (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установить первично-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса или мастерской после уроков ручного труда;

Основное содержание учебного предмета

Вводное занятие.

Обучение правилам поведения на уроках труда, правилам техники безопасности, выявление знаний и умений учащихся.

Работа с пластилином

Свойства пластилина. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Обучение приёмам лепки (разминание, отщипывание, размазывание, скатывание в столбик и в шар, вытягивание, расплющивание, примазывание, разглаживание), способам соединения деталей, использования стеки. ТБ при работе с пластилином.

Работа с природным материалом

Обучение изготовлению поделок по образцу, составлению композиций. Обучение сравнению образца с натуральным объектом

Работа с бумагой

Сведения о материале, о его рациональном использовании. Обучение приёмам работы с бумагой (складывание, разрезание по прямым и кривым линиям, симметричное вырезание деталей, обрывание, сминание, скатывание, разметка по шаблону). Формирование умения пользоваться ножницами и клеем, соблюдение ПТБ. Развитие умения на глаз определять длину, ширину изделия, соблюдать пропорции.

Работа с нитками

Сведения о материале, о его рациональном использовании. Обучение приёмам работы с нитками (наматывание, разрезание, разрывание).
Формирование первоначального навыка работы с иглой, ПТБ.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов		
		Формы организации занятий		Всего часов
		Уроки	Экскурсии	
7.	Вводное занятие.	1		1
8.	Работа с пластилином	14		14
9.	Работа с природным материалом	4	1	5
10.	Работа с бумагой	37		37
11.	Работа с нитками	9		9
12.	Резерв	2		2
	Итого:	67	1	68

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Дата	По факту
1.	Вводный урок «Человек и труд».		
	Работа с пластилином.		
2.	Приёмы работы с пластилином: разминание, отщипывание, размазывание.		
3.	Аппликация из пластилина «Яблоко»		
	Работа с природными материалами		
4.	Экскурсия в природу «Что надо знать о природных материалах»		
5.	Аппликация из засушенных листьев «Рыба»		
6.	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка»		
	Работа с бумагой		
7.	Сорта и виды бумаги.		
8.	Сгибание бумаги треугольной формы.		
9.	Складывание ёлочки из бумажных треугольников разной величины.		

10.	Сгибание бумаги квадратной формы.		
11.	Складывание стаканчика из бумажного квадрата.		
12.	Сгибание бумаги прямоугольной формы.		
13.	Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника.		
	Работа с пластилином		
14.	Приёмы работы с пластилином: разминание, раскатывание в столбик, в шар.		
15.	Изготовление на плоскости домика из пластилиновых столбиков.		
16.	Изготовление на плоскости ёлочки из пластилиновых столбиков.		
17.	Лепка предметов шаровидной и овальной формы.		
	Работа с бумагой.		
18.	Изготовление аппликации «Осеннее дерево» с помощью приёма обрывания бумаги.		
19.	Приёмы резания ножницами по короткой вертикальной линии.		
20.	Аппликация «Геометрический орнамент из квадратов».		
21.	Приёмы резания ножницами по короткой наклонной линии.		
22.	Аппликация «Геометрический орнамент из треугольников»		
23.	Аппликация «Парусник из треугольников»		
	Работа с пластилином.		
24.	Лепка овощей способом вытягивания		
25.	Лепка пирамидки способом сплющивания деталей.		
26.	Лепка грибов с использованием различных приёмов работы с пластилином.		
	Работа с природным материалом		
27.	Изготовление ёжика из шишки и пластилина.		
	Работа с бумагой		
28.	Изготовление игрушки «Бумажный фонарик» с использованием приёма резания по размеченным коротким вертикальным линиям		
29.	Изготовление декоративной еловой ветки с использованием приёма резания по коротким вертикальным линиям без предварительной разметки.		
30.	Изготовление флажков из бумаги с использованием приёма резания по коротким наклонным линиям		
31.	Изготовление гирлянды «Цепочка» с использованием приёма резания по длинным вертикальным линиям.		

	Работа с пластилином		
32.	Лепка фигурки цыплёнка с использованием приёмов примазывания и прищипывания		
33.	Лепка многодетальной фигурки «Котик»		
34.	Лепка многодетальной фигурки «Конь»		
	Работа с бумагой		
35.	Складывание из бумаги цветка для поздравительной открытки		
36.	Складывание из бумаги фигурки кошечки для поздравительной открытки.		
37.	Изготовление цветка из бумажных полос.		
38.	Приём резания бумаги по кривым линиям: вырезание листьев рябины.		
39.	Приёмы сминания и скатывания бумаги: изготовление ягод рябины.		
40.	Выполнение аппликации «Ветка рябины»		
41.	Приём скругления углов у прямоугольных деталей: изготовление заготовок для цветов и листьев.		
42.	Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине».		
	Работа с нитками		
43.	Откуда берутся нитки, свойства ниток.		
44.	Наматывание ниток на клубок, на катушку.		
45.	Изготовление игрушки «Бабочка» способом наматывания ниток.		
46.	Изготовление кисточки из ниток.		
	Работа с бумагой		
47.	Вырезание из бумаги предметов круглой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке»		
48.	Вырезание круга. Аппликация «Снеговик».		
49.	Изготовление аппликации «Гусеница» из кругов.		
50.	Изготовление игрушки «Цыплёнок» из предметов овальной формы.		
51.	Складывание из бумаги паровозика способом сгибания сторон прямоугольника к середине		
52.	Складывание из бумаги стрелы способом сгибания углов прямоугольника к середине		
53.	Изготовление плетёного коврика способом симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.		
54.	Изготовление фигурки птицы способом симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.		
55.	Изготовление закладки способом симметричного вырезания орнамента из бумажной		

	полосы.		
56.	Изготовление аппликации «Самолёт в облаках» способом симметричного вырезания деталей из бумаги, сложенной пополам.		
	Работа с пластилином		
57.	Лепка макета «Снегурочка в лесу». Лепка Снегурочки.		
58.	Лепка елки, сборка макета.		
	Работа с природными материалами		
59.	Изготовление ежа из тростниковой травы и пластилина.		
	Работа с бумагой		
60.	Изготовление цветка приёмом симметричного вырезания из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов»		
61.	Изготовлении птицы приёмом сгибания бумаги по типу гармошки.		
	Работа с нитками		
62.	Вдевание нитки в иголку, завязывание узелка.		
63.	Шитьё по проколам на полосе бумаги способом «игла вверх-вниз»: прямой стежок.		
64.	Шитьё по проколам: вертикальный стежок.		
65.	Шитьё по проколам: косой стежок.		
66.	Вышивание в два приёма нитками одного цвета.		
67.	Резерв		
68.	Резерв		

2 класс

Количество учебных часов, на которое рассчитана учебная программа – 70 часов, из расчета 2 часа в неделю.

Для реализации учебного плана используются учебные пособия:

1. Кузнецова Л.В. «Технология. Ручной труд. 2 класс», учебник, С-П., «Просвещение», 2019 г.
2. Кузнецова Л.В. «Технология. Ручной труд. 2 класс», рабочая тетрадь, С-П., «Просвещение», 2018 г.
3. Кузнецова Л.В. «Технология. Ручной труд. 2 класс», методические рекомендации, С-П., «Просвещение», 2016 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»
- привычка к организованности, по порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты обучения:

Минимальный уровень

- знать названия материалов, используемых при работе, их свойства и назначение;
- знать названия и назначение инструментов, используемых при работе;
- знать правила организации работы;
- знать правила техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами;
- уметь с помощью учителя ориентироваться в задании: сравнивать образец с натуральным объектом, понимать объяснение учителя о назначении изделия, определять его функции, анализировать образец и условия труда (вид труда, материалы и инструменты);
- уметь выполнять изделие по образцу учителя с опорой на инструкцию;
- уметь с опорой на образец и графические обозначения отвечать на вопросы учителя при составлении плана работы над изделием;
- осуществлять контроль действий в ходе работы с помощью учителя;
- уметь с опорой на образец обнаружить ошибки в изготовленном изделии;
- уметь проанализировать свою работу и работу товарищей по вопросам учителя;
- подготовить и содержать в порядке рабочее место, экономно расходовать материалы при разметке;
- соблюдать правила личной гигиены и техники безопасности.

Достаточный уровень

- знать названия материалов, используемых при работе, их свойства и назначение;
- знать названия и назначение инструментов, используемых при работе;
- знать правила организации работы ;
- знать правила техники безопасности при работе с различными инструментами и материалами;

- уметь самостоятельно ориентироваться в задании: сравнивать образец с натуральным объектом, понимать объяснение учителя о назначении изделия, определять его функции, анализировать образец и условия труда(вид труда. материалы и инструменты);
- уметь выполнять изделие по образцу учителя самостоятельно;
- уметь с опорой на образец и графические обозначения отвечать на вопросы учителя при составлении плана работы над изделием;
- придерживаться планирования при изготовлении изделия;
- уметь с опорой на образец обнаружить ошибки в изготовленном изделии, установить причину их появления, самостоятельно составить устный отчёт о проделанной работе;
- уметь проанализировать свою работу и работу товарищей самостоятельно;
- подготовить и содержать в порядке рабочее место, экономно расходовать материалы при разметке;
- соблюдать правила личной гигиены и техники безопасности

Основное содержание учебного предмета

Работа с пластилином

Расширение представления о пластилине как о поделочном материале, закрепление знаний о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме. Обучение приёмам работы: разрезание пластилина тонкой проволокой, стекой; лепка из отдельных частей и целого куска. Обучение лепке на плоскости форм геометрических тел разной величины, столярных инструментов, игрушек по образцу.

Работа с природным материалом

Расширение представления о растительном мире, о разнообразии форм и окрасок листьев, цветов, семян, плодов. Знакомство с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора и сушки.

Работа с бумагой и картоном

Сообщение сведений о материале, о его рациональном использовании: виды бумаги, свойства бумаги и картона. Обучение приёмам работы с бумагой и картоном: сгибание и складывание бумаги по намеченным линиям сгиба; вырезание ножницами по прямой и кривой линиям детали несложной и сложной конфигурации; резание бумаги, сложенной вдвое и в несколько раз; разметка бумаги по шаблону и по линейке; приклеивание элементов и деталей на основу. Ориентирование в пространстве листа бумаги, понимание многокомпонентных пространственных характеристик, соблюдение пропорций, размеров, правильного расположения деталей.

Работа с нитками и тканью

Обучение навыкам работы с нитками, тканью: завязыванию на нитке узелка, наматыванию ниток на картон, сматыванию ниток в клубок, вдеванию нитки в иголку, сшиванию деталей смёточными стежками.

Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов		
		Формы организации занятий		Всего часов
		Уроки	Экскурсии	
1.	Работа с пластилином	13		13
2.	Работа с природным материалом	11	1	12
3.	Работа с бумагой и картоном	20		20
4.	Работа с нитками и тканью	23		23
5.	Резерв	2		2
	Итого:	69	1	70

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Дата	По факту
1.	Вводный урок. Образцы материалов, инструментов, изделий. <i>Работа с пластилином.</i>		
2.	Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы. Брус.		
3.	Складывание из вылепленных деталей (брусков). Изделие «Ворота»		
4.	Закрепление навыков лепки из пластилина геометрических тел. Изделие «Молоток» <i>Работа с природным материалом.</i>		
5.	Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов для уроков труда.		
6.	Изготовление игрушек из желудей по образцу. Изделия «Птичка», «Собачка»		
7.	Изготовление игрушек из желудей самостоятельно. Изделия «Зайчик», «Поросёнок».		
8.	Изготовление игрушек из скорлупы ореха по образцу. Изделия «Кораблик», «Черепашка»		
9.	Изготовление игрушек из скорлупы ореха самостоятельно. Изделие «Рыбка» <i>Работа с бумагой и картоном.</i>		
10.	Виды и сорта бумаги		

11.	Изготовление аппликации из мятой бумаги «Осеннее дерево»		
12.	Складывание фигурки из листа бумаги «Маска собачки»		
13.	Разметка геометрических фигур по шаблонам		
14.	Изготовление пакета из тонкого картона с аппликацией из геометрических фигур		
	Работа с нитками и тканью.		
15.	Повторение пройденного в 1-м классе по теме «Свойства ниток».		
16.	Изготовление стилизованных ягод из ниток		
17.	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.		
18.	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями		
	Работа с пластилином.		
19.	Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. «Кружка»		
20.	Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). «Чашка из пластилиновых жгутиков»		
21.	Лепка чайной посуды в форме шара.		
	Работа с природным материалом.		
22.	Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клёна по образцу. Аппликация из листьев «Мальчик»		
23.	Аппликация из листьев «Девочка»		
24.	Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями берёзы, клёна.		
	Работа с нитками и тканью.		
25.	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка»		
26.	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Мальчик»		
27.	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»		
28.	Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины»		
	Работа с бумагой и картоном.		
29.	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина»		
30.	Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко», «Рыба»		
31.	Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара.		
32.	Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4—5 полос).		
	Работа с пластилином.		
33.	Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигур животных		

	(конструктивный способ). «Медвежонок»		
34.	Работа с глиной и пластилином. Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ). «Утка»		
	Работа с природным материалом.		
35.	Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка.		
36.	Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички. «Сова», «Утка», «Лебедь»		
37.	Изготовление композиции (макета) с использованием шишки, листьев дуба и пластилина. Композиция «Пальма»		
	Работа с бумагой и картоном.		
38.	Познавательные сведения о линейке. Разметка бумаги и картона по линейке.		
39.	Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке. «Грузовик».		
40.	Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке. «Автофургон»		
	Работа с нитками и тканью.		
41.	Познавательные сведения о тканях. Составление коллекции тканей.		
42.	Раскрой из ткани заготовки изделия. «Квадраты из ткани 5 x 5 см»		
43.	Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полоске бумаги в клетку.		
44.	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками). «Игольница»		
45.	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками). «Игольница»		
46.	Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (сметочными стежками). «Игольница»		
47.	Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением.		
48.	Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением.		
	Работа с бумагой и картоном.		
49.	Изготовление открытки. Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам		
50.	Украшение открытки аппликацией		
51.	Изготовление закладки. Симметричное вырезание деталей из бумаги, сложенной пополам		
52.	Украшение закладки аппликацией		
	Работа с пластилином.		
53.	Познавательные сведения об иллюстрациях и макетах. Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке «Колобок». «Лиса», «Колобок»,		

54.	Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке «Колобок». «Ель», «Тень»		
55.	Изготовление композиции (макета) «Зоопарк». Выполнение основы.		
56.	Изготовление композиции (макета) «Зоопарк»		
57.	Изготовление композиции (макета) «Зоопарк»		
	Работа с бумагой и картоном.		
58.	Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.		
59.	Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.		
60.	Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака «Переход»		
61.	Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление модели дорожного знака «Переход»		
	Работа с нитками и тканью.		
62.	Вышивание прямой строчкой. Шов «вперёд иголку».		
63.	Вышивание прямой строчкой. «Закладка из канвы»		
64.	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»).		
65.	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). «Закладка из канвы стежком "шнурок" »		
66.	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). «Закладка из канвы стежком "шнурок" »		
67.	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). «Салфетка из канвы стежком "шнурок" »		
68.	Вышивание стежком с перевивом («шнурок»). «Салфетка из канвы стежком "шнурок" »		
69.	Резерв		
70.	Резерв		

3 класс

Количество учебных часов, на которое рассчитана учебная программа – 70 часов, из расчета 2 часа в неделю.

Для реализации учебного плана используются учебные пособия:

1. Кузнецова Л.В. «Технология. Ручной труд. 3 класс», учебник, М., «Просвещение», 2018 г.
2. Кузнецова Л.В. «Технология. Ручной труд. 3 класс», рабочая тетрадь, М., «Просвещение», 2018 г.
3. Кузнецова Л.В. «Технология. Ручной труд. 1-4 класс», методические рекомендации, М., «Просвещение», 2018 г.

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;

- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»
- привычка к организованности, по порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемых на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глины и пластилина; природных материалов; бумагой и картона; ниток и ткани);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Основное содержание учебного предмета

Работа с природными материалами

Закрепление познавательных сведений о уже знакомых детям природных материалах (сухие листья, трава, цветы, шишки, жёлуди, скорлупа орехов), их свойствах, правилах заготовки. Использование природных материалов при создании аппликации и многодетальных объёмных изделий с применением специальных инструментов, приспособлений и материалов (шило, палочки с заострёнными концами, пластилин, клей)

Работа с бумагой и картоном

Закрепление знаний учащихся об уже известных им сортах бумаги (бумага для печати, письма, рисования, гигиеническая) и знакомство с новыми (наждачная). Расширение представлений о назначении и применении бумаги, видах работ с бумагой (аппликация, объёмное конструирование) и технологических операциях (разметка заготовки, выделение детали из заготовки, формообразование, сборка изделия, отделка деталей изделия)

Работа с текстильными материалами

Закрепление знаний учащихся о видах ткани, технологических приёмах (раскрой, сшивание деталей, выполнение прямого стежка). Выполнение двойного прямого, простого косого и двойного косого стежков. Составление простейших рисунков по образцам и вышиванию по линиям рисунка. Закрепление знаний о нитках, приёмах работы с ними.

Работа с древесиной

Ознакомление с назначением и применением древесины, простейшими способами её обработки (зачистка, шлифовка), ручными приспособлениями и инструментами (напильник, наждачная бумага). Знакомство с профессией столяра.

Работа с проволокой

Ознакомление с назначением, применением, видами проволоки (стальная, алюминиевая, медная), её свойствами (сгибается, ломается, отрезается кусачками; толстая и тонкая, мягкая и жёсткая) и приёмах работы с ней (сгибание волной, в спираль, в кольцо, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом плоскогубцами).

Работа с металлоконструктором

Ознакомление с профессией слесаря. Обучение технологии сборочных операций (подбор планок по количеству отверстий, соединение деталей винтами и гайками, завинчивание и отвинчивание гаек пальцами и инструментами).

Работа с пластилином.

Совершенствование навыков работы с пластилином. Выполнение работ из пластилиновых шариков

Тематическое планирование

	Виды работы	Количество часов		
		Формы организации		Всего
		Уроки	Экскурсии	
1.	Работа с природными материалами	7	1	8
2.	Работа с бумагой и картоном	26		26
3.	Работа с текстильными материалами	18	1	19
4.	Работа с древесиной	5	2	7
5.	Работа с проволокой	3		3
6.	Работа с металлоконструктором	2		2
7.	Работа с пластилином	3		3
8.	Резерв	2		2
	Итого:	66	4	70

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата	По факту
	<i>Работа с природным материалом</i>		
1.	Закрепление учебного материала 1 и 2 кл.		
2.	Экскурсия в природу. Сбор природного материала. ПТБ.		
3.	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица»		
4.	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Букет»		
5.	Изготовление по образцу из пластилина и скорлупы грецкого ореха коллективной работы «Воробьи на ветках»		
6.	Самостоятельное изготовление аппликации из скорлупы ореха «Рыбка»		
	<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
7.	Обучение изготовлению аппликации из обрывной бумаги «Медведь»		
8.	Самостоятельное изготовление аппликации из обрывной бумаги «Елка»		
9.	Окантовка картона полосками бумаги.		
10.	Изготовление картины на окантованном картоне.		
11.	Изготовление рамки для фотографий из цветного картона		
12.	Декорирование рамки для фотографий различными материалами.		
13.	Разметка бумаги и картона с помощью линейки, по шаблону.		
14.	Выполнение аппликации «Орнамент из геометрических фигур в полосе».		
15.	Симметричное вырезание фигур из бумаги, сложенной пополам.		
16.	Выполнение аппликации «Растительный орнамент в квадрате».		
	<i>Работа с проволокой</i>		
17.	Познавательные сведения о проволоке. «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки.		
	<i>Работа с природными материалами.</i>		
18.	Изготовление объёмных изделий из природных материалов «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы»		
19.	Самостоятельное изготовление объёмных изделий из природных материалов «Ёж из пластилина и сухой тростниковой травы»		
	<i>Работа с проволокой</i>		

20.	Закрепление познавательных сведений о проволоке. Буквы Л, С, О, В из проволоки.		
21.	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки «Паук»		
	Работа с металлоконструктором		
22.	Познавательные сведения о металлоконструкторе. «Две планки, соединённые винтом и гайкой»		
23.	Изготовление треугольника и квадрата из металлоконструктора.		
	Работа с бумагой и картоном		
24.	Изготовление аппликации «Зимний лес» (закрепление учебного материала 1-2 классов)		
25.	Обучение изготовлению фигурки волка в технике «оригами».		
26.	Изготовление аппликации к сказке «Лиса и волк» в технике оригами		
27.	Изготовление складной гирлянды из длинных полос бумаги		
28.	Изготовление цепочки из бумажных колец.		
29.	Изготовление плоской полумаски		
30.	Изготовление каркасной шапочки		
31.	Изготовление карнавального шлема		
	Работа с древесиной		
32.	Древесина. Изделия из древесины.		
33.	Экскурсия в школьную столярную мастерскую.		
34.	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»		
35.	Изготовление изделия из древесины «Опорный колышек для растений»		
	Работа с бумагой и картоном.		
36.	Технология окантовки картона листом бумаги. «Складная доска для игры»		
37.	Изготовление складной доски для игры.		
	Работа с текстильными материалами		
38.	Закрепление познавательных сведений о нитках. Упражнения на вдевание нитки в иголку и завязывание узелка.		
39.	Соединение деталей строчкой прямого стежка.		
40.	Соединение деталей строчкой косого стежка.		
41.	Изготовление закладки из фотопленки.		
42.	Украшение закладки из фотоплёнки кисточкой из ниток.		
	Работа с древесиной		

43.	Экскурсия в столярную мастерскую «Способы обработки древесины ручными инструментами».		
44.	Изготовление аппликации из древесных опилок «Собака»		
45.	Изготовление аппликации из опилок по замыслу		
	<i>Работа с текстильными материалами</i>		
46.	Экскурсия в швейную мастерскую «Ткань. Виды работы с тканью».		
47.	Изготовление прихватки. Раскрой изделия.		
48.	Изготовление прихватки. Соединение деталей строчкой косого стежка.		
49.	Обучение изготовлению стилизованных фигурок из связанных пучков нитей. «Девочка»		
	<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
50.	Изготовление коробки, склеенной с помощью клапанов.		
51.	Изготовление коробки с бортами, соединёнными встык.		
	<i>Работа с текстильными материалами</i>		
52.	Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приёма		
53.	Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приёма по краю изделия.		
54.	Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приёма по поверхности изделия.		
55.	Изготовление закладки с вышивкой строчкой прямого и косого стежка.		
56.	Изготовление закладки с вышивкой строчкой прямого и косого стежка.		
	<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
57.	Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел. «Матрёшка из конусов»		
58.	Конструирование объёмных игрушек на основе геометрических тел. «Матрёшка из конусов»		
59.	Изготовление собаки из цилиндров.		
60.	Изготовление собаки из цилиндров.		
	<i>Работа с пластилином.</i>		
61.	Изготовление плоской фигурки животных из пластилиновых шариков.		
62.	Изготовление плоской фигурки животных из пластилиновых шариков.		
63.	Изготовление плоской фигурки животных из пластилиновых шариков.		
	<i>Работа с текстильными материалами</i>		
64.	Плетение косичек из ниток.		
65.	Изготовление аппликации их косичек «Божья коровка».		
66.	Изготовление аппликации их косичек «Паук»		
67.	Изготовление аппликации из ткани «Цветущий луг». Раскрой деталей.		

68.	Изготовление аппликации из ткани «Цветущий луг».		
69.	Резерв		
70.	Резерв		

4 класс

Количество учебных часов, на которое рассчитана учебная программа –70 часов, из расчета 2 часа в неделю.

4. Кузнецова Л.В. «Технология. Ручной труд. 4 класс», учебник, М., «Просвещение», 2018 г.
5. Кузнецова Л.В. «Технология. Ручной труд. 4 класс», рабочая тетрадь, М., «Просвещение», 2018 г.
6. Кузнецова Л.В. «Технология. Ручной труд. 1-4 класс», методические рекомендации, М., «Просвещение», 2018 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты :

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» и «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правил техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (приемов разметки деталей, приемов выделения детали из заготовки, приемов формообразования, приемов соединения деталей, приемов отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем столе;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- уметь выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень

- правил рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- знания об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- умение находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении работ;
- умение на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- умение выполнять общественные поручения по уборке класса/ мастерской после уроков ручного труда.

Работа с бумагой и картоном:

Учащиеся должны **знать:**

- основные приемы работы с бумагой и картоном;
- способы отделки изделий из ткани;
- что такое экономия материала;
- что такое чертеж.

Учащиеся должны **уметь**:

- изготавливать изделие в технике «Оригами»;
- находить на линейке длины, заданные в различных мерах длины;
- размечать детали по шаблонам;
- вычерчивать окружности с помощью циркуля;
- изготавливать изделие на основе развёртки;
- делать разметку с помощью чертежных инструментов; работать по чертежу;
- делить круг на равные части;
- тиражировать элементы изделия;

Работа с тканью:

Учащиеся должны **знать**:

- виды, свойства ткани;
- виды стежков;

Учащиеся должны **уметь**:

- переплетать нити по схеме;
- выполнять технологические операции при работе с нитками и тканью.

Работа с нитками:

Учащиеся должны **знать**:

- виды и свойства ниток;

Учащиеся должны **уметь**:

- связывать нитки в пучок.

Работа с металлом:

Учащиеся должны **знать**:

- функциональное назначение металла;
- приемы формообразования изделий из алюминиевой фольги.

Учащиеся должны **уметь**:

- сгибать, разрывать, разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу.

Ручные швейные работы:

Учащиеся должны **знать:**

- технологические операции, используемые при пошиве изделий из ткани.

Учащиеся должны **уметь:**

- вдевать нитку в иголку, завязывать узелок.
- пришивать пуговицы
- выполнять технологические ручные операции, необходимые при пошиве изделий из ткани.

Основное содержание учебного предмета

Работа с бумагой и картоном

Назначение и свойства бумаги. Складывание фигур из треугольников, из квадрата. Нахождение на линейке нужной длины, заданной в сантиметрах и миллиметрах. Разметка округлых деталей по шаблонам.

Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей.

Изготовление изделий из бумажных кругов. Развёртка изделия. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Соединение деталей бесклеевым способом.

Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Разметка прямоугольника с помощью угольника. Разметка наклонных линий с помощью угольника

Деление круга на равные части способом складывания. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки.

Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам.

Складывание из бумаги.

Выполнение разметки с опорой на чертеж. Линии чертежа. Чтение чертежа.

Картонажно-переплетные работы

Изготовление книжки-раскладушки.

Инструменты и приспособления для работы.

Техника безопасности при работе.

Работа с тканью и нитками

Виды, свойства и назначение ниток и ткани. Технологические операции при работе с нитками и тканью. Бумажная схема полотняного переплетения нитей.

Связывание ниток в пучок. Изготовление изделий на основе пучка ниток.

Ручные швейные работы

Т.Б. при работе. Вдевание нитки в ушко и завязывание узелка. Выкраивание деталей изделия.

Соединение деталей изделия строчкой прямого стежка. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Отделка изделий из ткани: разметка и вышивание рисунка, аппликация с использованием пуговиц

Ремонт одежды

Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, пришивание пуговиц с ушком.

Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с металлом и проволокой

Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Скручивание проволоки. Декоративные фигурки птиц и зверей.

Изгибание проволоки. Декоративные фигурки человечков.

Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки)

Работа с древесиной

Назначение и свойства древесины

Обработка древесины ручными инструментами.

Клеевое соединение деталей из древесины. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины

Тематическое планирование

№	Раздел программы	Количество часов
1.	Работа с бумагой и картоном	29
2.	Работа с тканью	7
3.	Работа с металлом и проволокой	7
4.	Работа с древесиной	3
5.	Ремонт одежды	5
6.	Картонажно-переплетные работы	4
7.	Ручные швейные работы	11
8.	Резерв	4
	Итого:	70

Календарно-тематическое планирование уроков

№	Тема	Дата	По факту
	<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
1.	Организация своего рабочего места. Т.Б. при работе карандашом, ножницами, Нахождение на линейке нужной длины, заданной в сантиметрах		
2.	Нахождение на линейке нужной длины, заданной в сантиметрах		
3.	Складывание из квадрата. Аппликация «Букет из роз». Изготовление деталей		
4.	Складывание из квадрата. Аппликация «Букет из роз». Сборка		
5.	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»		
6.	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.		
	<i>Работа с тканью и нитками</i>		
7.	Беседа: Что ты знаешь о ткани? Технологические операции при работе с нитками и тканью.		
8.	Бумажная схема полотняного переплетения нитей.		
9.	Изготовление игрушки «Кукла-скрутка»		
	<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
10.	Вычерчивание окружности с помощью циркуля.		
11.	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».		
12.	Развёртка изделия. Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей.		
13.	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям Конверт без клеевого соединения деталей		
14.	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям Конверт с замком без клеевого соединения деталей		
15.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».		
16.	Изготовление игры «Геометрический конструктор».		
17.	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.		
18.	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением».		
	<i>Ручные швейные работы</i>		
19.	Ручные операции при швейных работах. Т.Б. при работе		
20.	Вдевание нитки в ушко и завязывание узелка		
21.	Соединение деталей изделия строчкой прямого стежка «Салфетка – прихватка»		

22.	Соединение деталей изделия строчкой прямого стежка «Салфетка – прихватка»		
23.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Рукавица - прихватка»		
24.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Рукавица - прихватка»		
25.	Отделка изделий из ткани		
	Работа с металлом и проволокой		
26.	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево»		
27.	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Паук»		
	Работа с бумагой и картоном		
28.	Способы деления круга		
29.	Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура – раскладка».		
30.	Деление круга на равные части способом складывания. «Складные часы».		
31.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение.		
32.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Ёлочная игрушка «Солнышко».		
33.	Складывание из квадрата «Снежинка»		
34.	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка». Вырезание деталей		
35.	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка». Сборка деталей		
36.	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица»		
37.	Складывание из бумаги.		
38.	Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер»		
39.	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет»		
	Работа с тканью и нитками		
40.	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»		
41.	Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток»		
42.	Связывание ниток в пучок. «Ежики»		
43.	Связывание ниток в пучок. «Снегирь»		
	Работа с металлом и проволокой		
44.	Скручивание проволоки. Декоративные фигурки птиц.		
45.	Скручивание проволоки. Декоративные фигурки зверей.		
46.	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки человечков.		

47.	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки).		
48.	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки).		
	<i>Работа с бумагой и картоном</i>		
49.	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.		
50.	Изготовление крышки для коробочки способом сгибания бумаги.		
	<i>Работа с древесиной</i>		
51.	Что ты знаешь о древесине? Обработка древесины ручными инструментами.		
52.	Клеевое соединение деталей из древесины. «Аппликация из карандашной стружки «Цветок»		
53.	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.		
	<i>Ремонт одежды</i>		
54.	Оборудование рабочего места при ремонте одежды. Т.Б. при работе		
55.	Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя сквозными отверстиями.		
56.	Пришивание пуговиц с ушком.		
57.	Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц		
58.	Изготовление и пришивание вешалки.		
	<i>Картонажно-переплётные работы</i>		
59.	Инструменты и приспособления для работы. Техника безопасности при работе.		
60.	Изготовление книжки-раскладушки. Этапы работы		
61.	Изготовление книжки-раскладушки. Изготовление блока		
62.	Изготовление книжки-раскладушки. Сборка		
	<i>Ручные швейные работы</i>		
63.	Изготовление подушечки для игл. Выкраивание деталей изделия		
64.	Разметка и вышивание рисунка		
65.	Соединение деталей строчкой прямого стежка		
66.	Обобщение материала		
67.	Резерв		
68.	Резерв		
69.	Резерв		
70.	Резерв		